**WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASIE IV**

**OCENA NIEDOSTATECZNA**

Otrzymuje ją uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą otrzymuje ocenę niedostateczną.

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

-uczeń rozumie ogólny sens słuchanych utworów, skupia uwagę na wypowiedziach innych,

-rozumie polecenia n-la, wypowiedzi innych osób,

-rozpoznaje proste intencje nadawcy(prośbę, pytanie, odmowę , zaproszenie),

-wskazuje najważniejsze informacje w tekście,

-identyfikuje nadawcę i odbiorcę,

-stara się czytać teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym,

-sprawdza pisownię wyrazu w słowniku, stosuje pisownię wielkich liter, zna zasady dotyczące pisowni u-ó, rz-ż, ch-h,

-wypowiada komunikaty zawierające proste informacje,

-dostosowuje formę wypowiedzi do sytuacji,

-za pomocą kilku zdań opisuje przedmiot, miejsce, krajobraz, postać zwierzę, obraz, ilustrację plakat, pisze opowiadanie odtwórcze

-zna podstawowe zasady układu graficznego prostych wypowiedzi pisemnych,

-wygłasza tekst utworu z pamięci,

- dba o estetykę zapisu.

**OCENA DOSTATECZNA**

Uczeń spełnia kryteria na ocenę dopuszczającą, a ponadto następujące:

-słucha innych i uczestniczy w rozmowie,

-identyfikuje nadawcę i odbiorcę,

- odczytuje sens utworu na poziomie semantycznym, określa temat i główną myśl utworu,

-odróżnia informacje najważniejsze od drugorzędnych,

-wskazuje przenośne znaczenie wyrazów,

-wybiera odpowiednie informacje ze słownika ortograficznego, encyklopedii, czasopisma, stron internetowych,

- zna i stosuje podstawowe zasady pisowni

-dostrzega cechy wyróżniające teksty artystyczne oraz użytkowe,

-określa elementy świata przedstawionego (miejsce, czas, bohaterowie, zdarzenia),

-wskazuje cechy baśni i legendy, wskazuje porównanie, przenośnię, odczytuje morał,

-zna podstawowe pojęcia dotyczące sztuki,

-formułuje pytania, udziela odpowiedzi w formie zdań złożonych, wypowiada się w sposób uporządkowany

-stosuje zwroty grzecznościowe,

-opisuje przedmiot, miejsce, krajobraz, postać, zwierzę, obraz, instrukcję , plakat stosując słownictwo dotyczące umiejscowienia w przestrzeni,

-redaguje notatkę w postaci schematu, tabeli, planu.

**OCENA DOBRA**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto następujące:

- na podstawie słuchanego tekstu tworzy samodzielną notatkę,

-właściwie odbiera intencje nadawcy,

-odczytuje przenośny sens słuchanych lub czytanych tekstów,

-oddziela informacje ważne, wskazuje i wykorzystuje informacje z instrukcji, tabeli czy schematu,

-rozumie części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie),

-wybiera informacje wyrażone nie wprost z różnych źródeł,

-uzasadnia swoje reakcje czytelnicze,

-analizuje elementy świata przedstawionego,

-objaśnia znaczenie porównań, przenośni,

-wyodrębnia elementy dzieła filmowego,

-odczytuje przesłanie utworu,

-udziela odpowiedzi w formie wypowiedzi, uwzględnia własne zdanie,

-w sposób uporządkowany opowiada, streszcza, opisuje,

-umiejętnie stosuje wiedzę językową,

-stosuje poznane zasady ortografii i interpunkcji,

-w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów,

-używa urozmaiconego słownictwa (wyrazy bliskoznaczne, określające)

-zapisuje dialog w opowiadaniu,

-dostrzega błędy ortograficzne i interpunkcyjne w wypowiedzi i poprawia je.

**OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto następujące:

-odczytuje przenośny sens utworów i nazywa intencje nadawcy komunikatu,

-oddziela informacje ważne od drugorzędnych i wykorzystuje je w odczytaniu znaczeń dosłownych  
 i przenośnych,

-wskazuje elementy konstrukcyjne i stylistyczne w tekstach,

-ma świadomość konstrukcji wypowiedzi i rozumie funkcje części składowych wypowiedzi,

-głośno czyta tekst oddając sens odczytywanego utworu,

-objaśnia funkcje analizowanych elementów świata przedstawionego,

-wykorzystuje wiedzę na temat wersu, zwrotki, rymu, przenośni, porównań,

-charakteryzuje i ocenia bohaterów i ich postawy,

- uzasadnia własne zdanie podając przykłady,

-udziela wyczerpujących odpowiedzi,

-dokonuje samokrytyki wypowiedzi i doskonali ją pod względem konstrukcji i języka,

-stosuje frazeologizmy i przysłowia w wypowiedziach ustnych i pisemnych,

-w opisie dzieła kultury stosuje słownictwo wyrażające stosunek odbiorcy wobec dzieła,

-pisze opowiadanie twórcze, list z perspektywy bohatera, baśń,

-dokonuje samodzielnej autokorekty napisanego dzieła

**OCENA CELUJĄCA**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto następujące:

-czyta na poziomie semantycznym i krytycznym również teksty spoza lektur,

-wykorzystuje treści znane spoza lekcji w wypowiedziach,

-porównuje funkcje analizowanych elementów świata przedstawionego w różnych utworach,

-dostrzega różnice między celem programów informacyjnych, rozrywkowych, reklam,

-odnosi się do postaw bohaterów,

-przedstawia własne stanowisko w związku ze sposobem rozwiązania problemu,

-podejmuje twórcze rozwiązania, interpretuje metaforyczne i symboliczne treści tekstów,

-z powodzeniem uczestniczy w konkursach i innych przedsięwzięciach wskazujących na zainteresowanie językiem polskim.